

- ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR -

Modalidade de Licitação: Inexigibilidade de Licitação

Legislação: Lei 14.133/2021

Objeto: CONTRATAÇÃO DA ATRAÇÃO MUSICAL: RAPHAELA SANTOS, APRESENTAÇÃO NO DIA 21/09/2024 NAS FESTIVIDADES DO FORROMARES 2024, NO MUNICÍPIO DOS PALMARES.

Município: Palmares - PE

Departamento: Fundação Casa da Cultura Hermilo Borba Filho - FCCHBF

Responsável: Fábio Uchôa

Necessidade da Administração: Considerando que a FUNDAÇÃO CASA DA CULTURA HERMILO BORBA FILHO - FCCHBF, é o setor da Administração Pública responsável pelo desenvolvimento do turismo em nosso município, e uma das ações de fomento será a realização do Evento com o Show da Atracção RAPHAELA SANTOS, através da Empresa: **RAPHAELA SANTOS GRAVACOES E EDICOES MUSICAIS LTDA, inscrita no CNPJ: 46.654.544/0001-78**, com a valorização da cultura local.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

Palmares, conhecida inicialmente como "Atenas Pernambucana" e depois como "Terra dos Poetas", possui segundo o IBGE 2022 - 54.584 habitantes, o município obteve fama e reputação no cenário estadual e até brasileiro, graças à grandeza com que os seus filhos tornaram-se ilustres e renomados artistas ao longo da história, com isso ajudando a projetar a sua terra, destacando-se em áreas da maior importância cultural como a literatura, teatro, jornalismo, aviação, música, pintura,

religião, política, artes plásticas, etc.

A importância de um artista desta grandeza, conhecido em todo Nordeste, num evento histórico no Município é de se levar em consideração. O FORROMARES (Festival de Forró), se iniciou em 1994 e perdurou até 2004. O único ano que não ocorreu esse evento foi em 2000, devida ao estado de calamidade após a enchente ocorrida na primeira semana de agosto daquele ano. Esse Festival estava incluso no Calendário da Empresa Pernambucana de Turismo (EMPETUR) e a cada ano progredia em atrações. em 2005, não mais foi promovido o FORROMARES e se criou outro Festival, o FESTMARES, no intuito de numa "nova história", deixar tudo antes feito, de lado, mesmo sendo algo tradicional em Palmares e Meso-Região Mata Sul de Pernambuco. E sob promessas de ser melhor que o FORROMARES, O FESTMARES acabou não vingando nos anos subsequentes e ao longo do tempo não mais ocorreu.

FORROMARES é mais que um evento, é uma tradição já enraizada na cultura palmareense, o evento simboliza um São João fora de época, atraindo público de outras cidades, impulsionando o comércio, a rede de hospedagem, os pequenos empreendedores, e ocorrendo geralmente no segundo semestre do ano. O município é denominado de "A Capital da Mata Sul" justamente por sua localização estratégica no estado. É servido pela BR 101, além das rodovias PE-96, PE-103, PE-120 e PE-126, gerando um grande fluxo de carros e pessoas na cidade.

Esse resgate as essências e a história de um povo, far-se-á importante principalmente para as antigas e novas gerações na valorização da cultura local. Faz-se importante destacar que a escolha artística não se trata de uma escolha pessoal, mas sim a escolha por uma representatividade do próprio artista que hoje é considerado uma representante do ramo musical, no gênero de 'brega', sua carreira se encontra consolidada em toda região nordeste, conquistando diversos admiradores. Cada banda e/ou artista tem sua particularidade e custos de apresentações totalmente diferenciados, que dependem tanto da sua consagração perante a crítica especializada, bem como sua consagração perante a opinião pública e, ainda, variando em virtude das datas em que essas bandas e/ou artistas são mais assediados, e de toda estrutura de técnicos, músicos e pessoal em geral que dispõem para as suas apresentações.

A necessidade da contratação dessa atração se deve ao evento que está disposto no FORROMARES 2024, com a realização de diversas atividades artísticas. A atração que compõe a programação no FORROMARES 2024 é conhecida pelo público local, consagrada pela crítica especializada e pela opinião pública, haja vista a mesma realizar diversos shows em toda região, possuir uma trajetória de sucessos e uma carreira consolidada, ter uma grande quantidade de admiradores, entre o público de

jovens e adultos, possuir uma discografia de sucesso entre os fãs, e de fazer parte de diversas páginas de internet constatada/ listadas através de pesquisa no Google, tais como:

<https://wscom.com.br/raphaela-santos-e-priscila-senna-gravam-dvd-historico-em-pernambuco/>

<https://www.folhape.com.br/cultura/igarassu-festa-raphaela-santos/357628/>

<https://www.bahianoticias.com.br/noticia/293777-raphaela-santos-comenta-sobre-rotina-de-apresentacoes-estamos-com-quase-cinquenta-shows>

<https://portalleodias.com/musica/conheca-raphaela-santos-estrela-do-brega-que-ja-tem-50-shows-confirmados-para-o-sao-joao>

<https://www.paulista.pe.gov.br/2024/dinamico/noticia-detalle.php?id=11175>

<https://blogdapolo.com.br/hungria-raphaela-santos-tarcisio-do-acordeon-e-mano-walter-estao-entre-as-atracoes-do-2o-festival-do-morango-em-brejo-da-madre-de-deus/>

<https://www.band.uol.com.br/entretenimento/melhor-da-noite/noticias/raphaela-santos-celebra-suceso-e-brinca-tem-lugares-que-nao-consigo-andar-16683840>

<https://g1.globo.com/pe/pernambuco/carnaval/2024/noticia/2024/02/09/priscila-senna-raphaela-santos-e-sheldon-olinda-tem-noite-dedicada-ao-brega-na-sexta-de-carnaval-veja-programacao.ghtml>

<https://www.folhape.com.br/noticias/raphaela-santos-e-priscila-senna-serao-atracoes-do-polo-marco-zero/311669/>

<https://g1.globo.com/pe/caruaru-regiao/sao-joao/2024/noticia/2024/06/16/simone-mendes-raphaela-santos-e-solange-almeida-confira-os-horarios-dos-shows-em-caruaru.ghtml>

<https://a8se.com/noticias/sao-joao-da-minha-terra/elas-no-comando-thais-nogueira-raphaela-santos-e-priscila-senna-se-apresentam-no-arraia-do-povo-nesta-quinta-20/>

<https://www.bnews.com.br/noticias/entretenimento/arraia-bnews-raphaela-santos-sobe-ao-palco-e-colooca-publico-para-cantar-em-um-so-coro.html>

<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2024/05/31/raphaela-santos-lanca-dvd-no-metro-do-recife.html>

<https://g1.globo.com/pe/pernambuco/o-que-fazer-no-recife/noticia/2024/04/09/dilsinho-e-raphaela-santos-na-festa-da-pitomba-otto-no-bailinho-tropical-festival-de-forro-pecas-teatrais-e-mais-confira-agenda-cultural.ghtml>

<https://tonafama.ig.com.br/raphaela-santos-e-priscila-senna-gravam-dvd-historico-em-pernambuco/>

<https://g1.globo.com/pe/pernambuco/carnaval/2024/noticia/2024/02/07/abertura-no-marco-zero-com-gilberto-gil-raphaela-santos-tributo-a-chico-science-e-mais-confira-programacao-de-carnaval-da-quinta-feira-no-recife.ghtml>

<https://www.folhape.com.br/cultura/show-das-poderosas-anitta-e-raphaela-santos-no-mesmo-palco-em/310621/>

<https://g1.globo.com/pe/caruaru-regiao/noticia/2024/04/23/elba-ramalho-e-raphaela-santos-estao-entre-as-atracoes-do-festival-nacional-de-jericos-de-panelas.ghtml>

<https://jornaldebrasil.com.br/entretenimento/katia-flavia/quem-e-raphaela-santos-a-cantora-que-deixou-anitta-arrepiada-no-show-de-recife/>

<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/divirtase/2024/03/priscila-senna-raphaela-santos-e-marvvila-sao-confirmadas-no-dvd-do-c.html>

<https://www.bnews.com.br/noticias/entretenimento/raphaela-santos-celebra-sucesso-e-fala-sobre-o-p-reconceito-contr-o-brega.html>

entre outros que divulgam os produtos/serviços (Shows / Músicas/ Discos/ Agenda/ Fotos/ etc) do artista RAPHAELA SANTOS, apresentam a característica de “brega”, compatível com o gosto popular local, conforme documentação anexa.

E, sendo a mesma pretendida por esta Fundação de Cultura, pela identificação com o tipo de evento que será realizado nesta época do ano, e pela razoabilidade do preço em função da notoriedade da artista, apresentado pela empresa exclusiva, sendo este compatível com o tipo de show e apresentação que a mesma oferece nos últimos tempos, conforme pode ser percebido na documentação em anexo, bem como pela aceitabilidade da população Palmarensense quanto a esta atração musical.

Ademais, o mencionado evento promoverá a cultura, com a referida apresentação artística. Faz-se necessário a contratação para o apoio ao evento (FORROMARES 2024), que se constitui um evento festivo anual do Município. A contratação de empresa para realização do show de RAPHAELA SANTOS terá objetivo de atrair muitos admiradores, sendo artista que se destaca no cenário musical e nas redes sociais, levando muita qualidade, profissionalismo e música boa para o seu público.

Importante ressaltar que o FORROMARES 2022 e 2023 foi um sucesso total, importante festividade regional que foi resgatada com maestria pela Prefeitura dos Palmares:



FORROMARES 2023.

esportes da Sorte

FAP
Faculdade dos Palmares

ITAIPAVA

LUAL

FORRÓ MARES 2023
21 A 24 DE SETEMBRO

QUI 21 SET
NATTAN
GLEYSOM GAVIAO
FELIPE DINIZ
DOUGLAS PEGADOR

SEX 22 SET
RAÍ SAIA RODADA
TATY GIRL
HENRY FREITAS
GRAZI ALMEIDA
ZÉ LINALDO

SÁB 23 SET
RAPHAELA SANTOS
PRISCILA SENNA
LIPE LUCENA
LUANNY VITAL
FLORO JR

DOM 24 SET
XAND AVIÃO
LIMAO COM MEL
HELTON LIMA
STHEPANE SOUTO
FORRÓ DAS ESTRELAS

A TRADIÇÃO SE RENOVA

PATROCÍNIO: Pupilonetes, FIAT | G-VEL, SODIA, INDU, MULTIMAR, VILHARES

VENDE: Bilheteria Digital, Pupilonetes

REALIZAÇÃO: PALMARES

APOIO: EMPETUR, FUNDARPE

PROGRAMAÇÃO FORROMARES 2023.

<https://falape.com/forromares-2023-registra-recorde-de-publico/>

<https://blogdoalberesxavier.com/noticias/28454/forromares-2023-records-de-publico-e-tradicao-renovada>

<https://blogpontodevista.com/forromares-2023-tem-recorde-de-publico/>

Como nota-se acima, todos os anos o evento conta com grandes nomes do setor musical brasileiro, é importante a vinda de artistas de reconhecimento nacional, pois consegue abranger diversos gêneros musicais, motivando a participação da população e dos moradores das cidades vizinhas, que ajuda a aquecer e fortalecer a economia do município por meio da rede hoteleira e do comércio, proporcionando a vinda de pessoas de toda a região da Mata Sul, Litoral Sul, Norte das Alagoas e Agreste, para prestigiar o evento.

Para celebração do contrato com a atração artística anteriormente citada, necessário se faz a autuação de um processo licitatório, cuja fundamentação legal está ancorada no que preceitua a Lei Federal N° N° 14.133/21, em seu Art. 74, inciso II, transcrito, *ipsis literis*, a seguir:

“Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:


(...)

II - Contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;”

A artista RAPHAELA SANTOS, que compõe a programação das festividades do FORROMARES 2024 no município de Palmares é conhecida nacionalmente pelo público, e consagrada pela crítica especializada e pela opinião pública, haja vista a mesma realizar diversos shows vários estados da região Nordeste.

FACEBOOK:

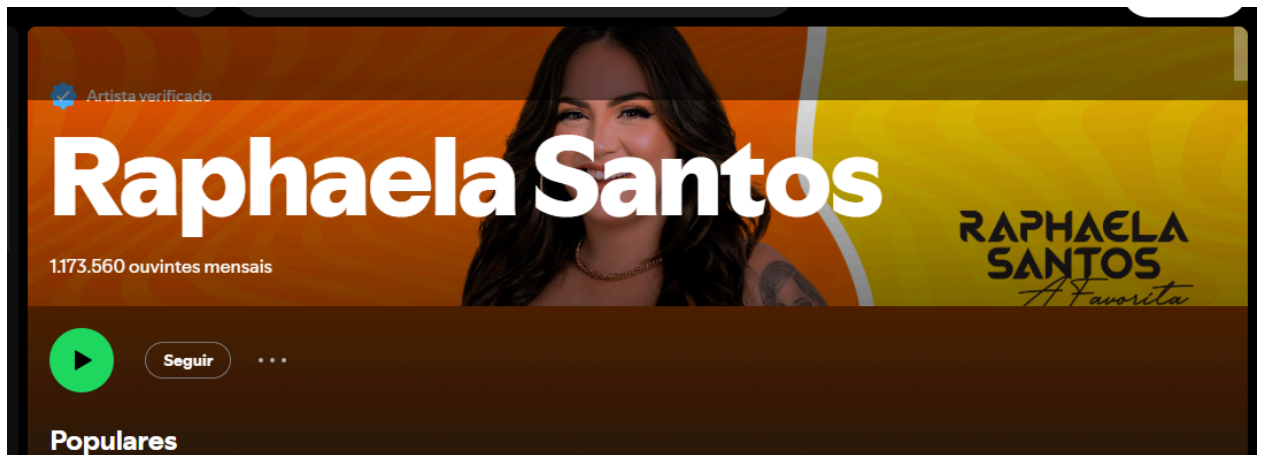




Raphaela Santos A Favorita
Seguidores: 303 mil • Seguindo: 7

https://www.facebook.com/RaphaelaAFavorita/?locale=pt_BR

SPOTIFY:



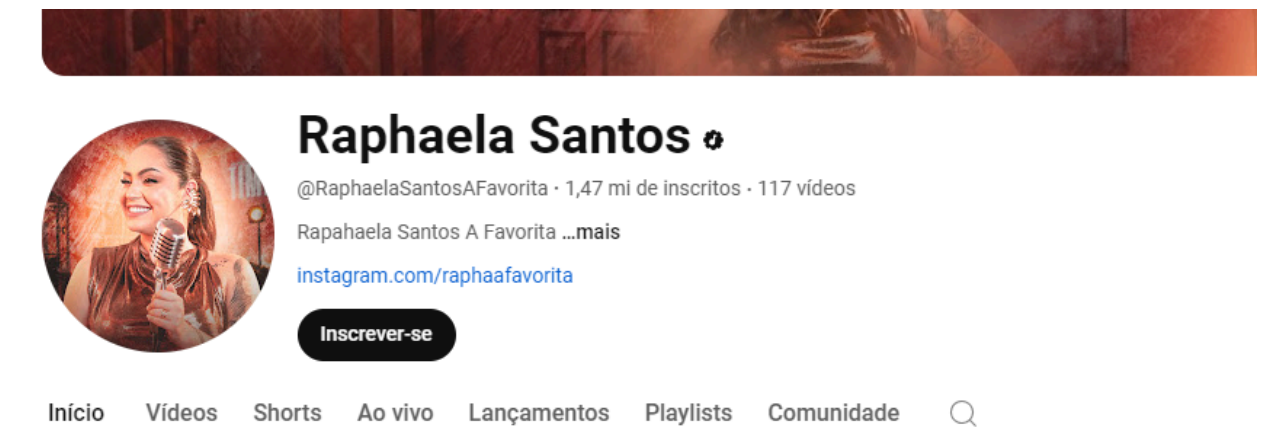
<https://open.spotify.com/intl-pt/artist/1xUYzPQi0zdezdlkEjuqQH>

INSTAGRAM:



<https://www.instagram.com/raphaafavorita/>

YOUTUBE:



<https://www.youtube.com/channel/UCI9DFEIVYhIV4GA6vjBCxQ>

2. PREVISÃO DO PLANO DE CONTRATAÇÃO ANUAL

A contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual do Município de Palmares, vez que se encontra autorizado no programa, que ocorre de anualmente. Está constando no Plano Anual de Contratações do Ano de 2025, mas de forma Genérica, tendo em vista que as atrações não poderão ser incluídas, o que depende da programação e disponibilidades de eventuais artistas.

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

- 3.1 - Os bens/serviços de Banda têm natureza de bens/serviços comuns, mas de Forma Singular,
- 3.2- As obrigações da Contratante e da Contratada serão definidas no Termo de Referência.
- 3.3 – A contratação será realizada por meio de licitação, na modalidade inexigibilidade, por ser inviável a competição desse serviço, nos termos do Art. 74, inciso II, Lei Federal 14.133/2021.

4. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Dentre as soluções disponíveis no mercado foi verificado que a contratação da empresa do artista RAPHAELA SANTOS, se dá através de Inexigibilidade de Licitação, por se tratar de artista do Ramo musical, além de atender todos os requisitos da contratação no âmbito da região que abrange, tendo em vista a necessidade da contratação da banda para integrar o evento de shows. A contratação será feita de forma direta, pois o objeto do contrato é caracterizado como inviável para competição. Tratando-se de contratação de fornecedor exclusivo com base no art. 74, II, da Lei 14.133/2021.

- a) **CONTRATO: 131/2024/2024, PREFEITURA MUNICIPAL DE VICENCIA/PE, referente à Show artístico de RAPHAELA SANTOS, no valor de R\$ 250.000,00:**

Contrato nº 131/2024/2024

Última Atualização: 05/09/2024

Id contrato PNCP: 10168235000140-2-000003/2024

Valor Global Contratado: R\$ 250.000,00

Modalidade da Contratação: Inexigibilidade Última Atualização: 05/09/2024 >

Órgão: MUNICIPIO DE VICENCIA Local: Vicência/PE Vigência: de 05/09/2024 a 04/12/2024

Objeto: Apresentação artística da Cantora Raphaela Santos, a ser realizado no dia 10 de setembro de 2024 durante a Festividade da Emancipação Política no Município de Vicência/PE.

<https://pncp.gov.br/app/contratos/10168235000140/2024/3>

b) **CONTRATO 200/2024, PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LOURENÇO DA MATA, referente à Show artístico de RAPHAELA SANTOS, no valor de R\$ 250.000,00:**

Contrato nº 200/2024

Última Atualização: 20/08/2024

Valor Global Contratado: R\$ 250.000,00

Id contrato PNCP: 11251832000105-2-000045/2024

Modalidade da Contratação: Inexigibilidade Última Atualização: 20/08/2024

Órgão: MUNICIPIO DE SAO LOURENCO DA MATA Local: São Lourenço da Mata/PE

Vigência: de 10/08/2024 a 10/11/2024

Objeto: Contratação de show da artista RAPHAELA SANTOS, para apresentação no dia 10 de agosto de 2024, por ocasião da FESTA DE AGOSTO, neste Município de São Lourenço da Mata - PE.

<https://pncp.gov.br/app/contratos/11251832000105/2024/45>

c) **CONTRANTO 207/2024, PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUIS/MA, referente a show artístico de RAPHAELA SANTOS, no valor de 250.000,00:**

Contrato nº 207/2024

Última Atualização: 19/08/2024

Valor Global Contratado: R\$ 250.000,00

Id contrato PNCP: 06307102000130-2-000044/2024

Modalidade da Contratação: Inexigibilidade Última Atualização: 19/08/2024

Órgão: MUNICIPIO DE SAO LUIS Local: São Luís/MA Vigência: de 08/08/2024 a 08/10/2024

Objeto: Contratação do artista RAPHAELA SANTOS para apresentação artística no evento ANIVERSÁRIO DA CIDADE - SÃO LUÍS 412 ANOS, no dia 07 de SETEMBRO, na ARENA DA CIDADE.

<https://pncp.gov.br/app/contratos/06307102000130/2024/44>

d) **CONTRANTO 995/000/2024, PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAIBA/PE, referente à show artístico de RAPHAELA SANTOS, no valor de 250.000,00**

Contrato nº 995/000/2024

Última Atualização: 25/07/2024

Valor Global Contratado: R\$ 250.000,00

Id contrato PNCP: 11286382000188-2-000020/2024

Modalidade da Contratação: Inexigibilidade Última Atualização: 25/07/2024

Órgão: MUNICIPIO DE ITAIBA Local: Itaiba/PE Vigência: de 12/04/2024 a 11/06/2024

Objeto: Contratação de empresa responsável pela apresentação do show musical da artista RAPHAELA SANTOS, para a Festa de Emancipação Política do Município de Itaiba-PE, no dia 28 de abril de 2024.

<https://pncp.gov.br/app/contratos/11286382000188/2024/20>

ATRAÇÃO MUSICAL	VALOR
RAPHAELA SANTOS	R\$ 250.000,00

5. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Valor estimado da contratação de R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais), considerando valores praticado por outros órgãos públicos. Tratando-se de contratação de fornecedor exclusivo com base no art. 74, II, da Lei 14.133/2021.

6. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Contratação exclusiva da empresa da artista RAPHAELA SANTOS, sendo que a prestação de serviço deverá preencher todos os requisitos da contratação, conforme descrito acima, bem como cumprir com as obrigações referidas no Termo de Referência

7. PARCELAMENTO DA CONTRATAÇÃO

O parcelamento não será adotado visto que o objeto a ser contratado configura sistema único e integrado, com prazo certo e Determinado.

8. RESULTADOS PRETENDIDOS

A administração pretende proporcionar momentos de diversão a população Palmarense e região, visando também a economicidade, eficácia, eficiência, melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis e melhoria da qualidade de vida à sociedade, e principalmente a promoção a cultura.

9. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

A administração designou os empregados públicos responsáveis pelo desempenho das funções essenciais à contratação desta demanda.

10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Faz necessária a Contratação de Empresa especializada para Locação de Estrutura de Palco, Som, Iluminação, Gerador, Segurança e afins.

11. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

Os serviços objeto do presente estudo técnico são necessários, verificando que não há impacto ambiental a ser realizado, visto não ser atividade potencialmente nociva ao meio ambiente.

12. VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

Em decorrência do estudo realizado a demanda se mostra viável de ser realizada uma vez que a contratação da empresa da artista RAPHAELA SANTOS trará diversão e promoção a Cultura no Município.

GERENCIAMENTO DE RISCOS - MAPA DE RISCOS

(x) Planejamento da Contratação e Seleção do Fornecedor.

RISCO 01		
PROBABILIDADE	BAIXA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Ausencia da formalização da Demanda ou documento incompleto, gerando uma possível contratação que não atende aos objetivos inconstitucionais.	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSAVEL
1.1	Área requisitante deve iniciar o Processo por meio de preenchimento do “ Documento de Formalização de Demanda – DFD” Conforme Lei.	Setor Requisitante
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSAVEL

1.2	Equipe de Planejamento da Contratação devolve o processo a área requisitante para elaborar ou complementar o DFD, quando Necessário. Somente após isso, inicia o planejamento da contratação	Equipe de Planejamento da Contratação
-----	--	---------------------------------------

RISCO 02		
PROBABILIDADE	BAIXA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Erro na especificação do Objeto com chances de comprometer a finalidade da Contratação	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSAVEL
1.1	A necessidade de contratação deve ser bem especificada pelo Setor requisitante no Documento de Formalização de Demanda	Setor Requisitante
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSAVEL
1.2	Atender à solicitação de complementação de informação	Setor Requisitante

RISCO 03		
PROBABILIDADE	MÉDIA	
IMPACTO	MÉDIA	
ID	DANO	
1	Justificativa da Contratação não é explicitada em nível de detalhe adequado, levando a dificuldade dos atores envolvidos de justificar a contratação quando questionados. (Ex. Por cidadãos, comunidade interna, órgãos de controle etc.). Ofensa ao princípio da motivação dos atos administrativos	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSAVEL
1.1	Reunião e sistematização de todas as justificativas referentes ao Serviço a ser contratado no Documento de Formalização de Demanda. As justificativas além de refletir as necessidades da FCCHBF devem estar respaldadas no Planejamento da Fundação.	Setor Requisitante
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSAVEL
1.2	Atender à solicitação de informações, fornecendo as justificativas e elucidando as dúvidas do interessado	Setor Requisitante

RISCO 04		
PROBABILIDADE	BAIXO	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Obtenção de cópias de Contratos, Publicações oficiais ou notas de empenho que demonstre que o preço do serviço é compatível com o praticado pela Empresa para outros órgãos públicos ou empresas privadas	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSAVEL
1.1	Obter cópias de de Contratos, Publicações oficiais ou notas de empenho. Observar as normas quanto aos procedimentos administrativos básicos para a realização da Pesquisa de preços nos processos de inexigibilidade de licitação.	Setor Requisitante, Equipe de Planejamento da Contratação
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSAVEL
1.2	A obtenção dos Orçamentos devem ser aprovadas pela autoridade competente, como por exemplo a não utilização da quantidade de no mínimo 03 (três) contratos, notas fiscais ou notas de empenho.	Setor Requisitante, Autoridade Superior

RISCO 05		
PROBABILIDADE	MÉDIA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Desatendimento dos critérios de contratação por inexigibilidade de Licitação	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSAVEL
1.1	Conhecimento da legislação e atendimento dos requisitos de contratação através de inexigibilidade de licitação	Setor Requisitante, Equipe de Planejamento da Contratação Setor Jurídico
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSAVEL
1.2	Verificação minuciosa dos documentos referentes a contratação	Equipe de Planejamento da Contratação, Setor Jurídico

RISCO 06		
PROBABILIDADE	MÉDIA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Não atendimento às recomendações do parecer jurídico sem justificativa, possibilitando apontamentos pelos órgãos de controle e processo administrativo de responsabilização aos agentes públicos.	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSÁVEL
1.1	Necessário analisar o parecer jurídico e realizar as providências e ajustes necessários para o prosseguimento do processo de contratação	Setor Requisitante, Equipe de Planejamento da Contratação
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSÁVEL
1.2	Detectada alguma divergência o processo deve ser enviado para a autoridade competente para as devidas providências	Setor de Licitações

RISCO 07		
PROBABILIDADE	MÉDIA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Indisponibilidade Orçamentária em virtude de fatores internos e externos à FCCHBF. Cita-se por exemplo, contingenciamento ou redução de recursos orçamentários recebidos pela FCCHBF	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSÁVEL
1.1	Necessário analisar o parecer jurídico e realizar as providências e ajustes necessários para o prosseguimento do processo de contratação	Setor Financeiro da FCCHBF
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSÁVEL
1.2	Caso a contratação seja imprescindível, analisar a possibilidade de redução de quantitativo de artistas a ser contratado.	Setor Requisitante, Equipe de Planejamento da Contratação

RISCO 07	
PROBABILIDADE	BAIXA

IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Fiscalização deficiente e conflito de funções na fiscalização dos contratos.	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSÁVEL
1.1	Oferecimento de capacitação aos gestores e fiscais dos contratos.	Setor Requisitante FCCHBF
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSÁVEL
1.2	utilização de manuais e instrumento de orientação aos fiscais.	Fiscal do contrato

RISCO 08		
PROBABILIDADE	BAIXA	
IMPACTO	ALTO	
ID	DANO	
1	Normatização e padronização pela autoridade competente sobre a condução do processo administrativo para fins de apuração de descumprimento contratual e aplicação de penalidades.	
ID	AÇÃO PREVENTIVA	RESPONSÁVEL
1.1	Oferecimento de capacitação aos gestores e fiscais dos contratos.	Setor Requisitante FCCHB, Setor de contratos da FCCHBF Controladoria Interna
ID	AÇÃO DE CONTINGENCIA	RESPONSÁVEL
1.2	Realização de processo administrativo com observância as normas e dispositivos legais vigentes.	Fiscal do Contrato, Gestor do Contrato

Palmares/PE, 20 de setembro de 2024.


FÁBIO ANDRÉ UCHÔA VIANA

Assessor Técnico I

FCCHBF